

Lumadaショーケース

利用マニュアル

Lumadaショーケース事務局 日立製作所 (サプ)(LCoE)(L統括) 日立ドキュメントソリューションズ

目次



はじめに (P.3)

- 1. 利用環境の確認 (P.7)
- 2. インビテーションの発行 (P.8)

プレゼンの開催準備

<オンライン会議を設定する>

- 3. Lumadaショーケースへのアクセス (P.9)
- 4. おすすめプレイリストの使い方 (P.10)

(おすすめプレイリストをマイプレイリストにコピーする)

- 5. マイプレイリストの作成(P.12)
- 6. リハーサル (P.15)
- 7. プレイリストの保存(PDF出力)(P.17)
- 8. 画面の共有 (P.18)
- 9. コンテンツの再生、中断、再開 (P.19)
- 10. プレイリストの削除、再利用 (P.20)

11. Lumadaショーケースにコンテンツを掲載する(P.21)

参考 (P.22)

プレゼンの事前準備

<まず使ってみる>

プレゼンの事前準備

<プレゼンを組み立てる>

プレゼン当日

<プレゼンを行う>

はじめに (Lumadaショーケースとは)



Lumadaショーケースとは、日立グループ内のLumada関連サービスや製品の拡販コンテンツを一つに集約した、日立グループ全社で活用可能なPRコンテンツ集です。

見込み顧客から案件化顧客へ



その日、その時の関心事に合った 日立の製品や取り組みを短時間で 簡単に見られる。

最新の日立の取り組みや商材について知ることができる。

画面共有でプレゼン

オンラインで同じコンテンツを見ながら その場で質問や意見交換。

日立の営業・SE

Lumada ショーケース

ビジョン・コンセプト

協創事例

ソリューション

映像・ブロシュア

日立グループ全社の拡販コンテンツの 中から最適なものを選びお客さまにご紹介。

営業・SEが用意したお客さま向け コンテンツを組み合わせてご紹介。

複数のコンテンツを組み合わせて 日立の意図(シナリオ)に沿ってご紹介。

お客さまのフィードバックを記録し、 次の拡販活動につなげることができる。

日立グループ全体から拡販コンテンツ収集、更新







営業

はじめに(Lumadaショーケースの特徴)



プレイリストに登録したコンテンツをTeams®を通じてお客さまにご覧いただきます。





カスタマイズ可

ユーザーが自分でコンテンツを選んでつくるプレイリストです。

マイプレイリスト

Lumadaショーケース				プレイリスト編集 プレイリストA	コンテンツ検索
コンテンツ検索					
[プレイリストA]					
事業力デゴリ	▼ 報答無理	•	有安定課	•	別応書語 ▼
コンテンツ形式	▼ 内容区分	•			
		Q	8.5	ita	検索条件リセット
東京結果(選べるコンテンツ)					119
	Hitachi Data HubとHXハイブ リッドによる 工棚のTブラット フォームのご紹介	Lumadaカタログ(PDF形式)	経営KPIに貢献!! 用による生産品員 み【紹介動画】	向上の取り組 用に	[KPIに貢献 IoTデータ和2 よる生産品質向上の取り延 【セミナー講演動画】
100	major no fina		4		

はじめに(Lumadaショーケースの特徴)



プレイリストやコンテンツの"一覧"や"検索"から、必要なコンテンツを探すことができます。



①すべてのコンテンツから検索や絞り込みができます。



②おすすめプレイリストを新着順にご覧いただけます。



③すべてのコンテンツを新着順にご覧いただけます。



はじめに(Lumadaショーケース 利用の流れ)



プレゼンの開催準備

<オンライン会議を設定する>

- 1. 利用環境の確認(P.7)
- 2. インビテーションの発行(P.8)

プレゼンの事前準備

くまず使ってみる>

- 3. Lumadaショーケースへの アクセス(P.9)
- 4. おすすめプレイリストの使い方 (P.10)

<プレゼンを組み立てる>

- 5. マイプレイリストの作成(P.12)
- 6. リハーサル(P.15)
- 7. プレイリストの保存(PDF出力) (P.17)

プレゼン当日

〈プレゼンを行う〉

- 8. 画面の共有(P.18)
- 9. コンテンツの再生、中断、再開(P.19)
- 10. プレイリストの再利用、削除 (P.20)

1. 利用環境の確認



●利用環境(推奨環境)

①PC環境:会社提供の業務用PC(Windows10)

XPC(データ揮発型PC)およびGPCなど

②ブラウザ: Microsoft Edge®もしくは、Google Chrome®

③オンライン会議ツール: Teams®

●ご使用について

- ・オンライン会議でのプレゼンテーションを行う場合には、事前にリハーサルを行いましょう。
- → 詳細は、P15~16 「リハーサル 1 チェックポイントなど」「6. リハーサル 2 注意点」をご参照ください。
- ・お客さまご指定のオンライン会議ツール(Zoom®、Webex®など)を使用する場合は、 画面共有(動画の場合はPCサウンド含む)の手順を事前にご確認ください。
- ・ブラウザで画面表示がうまくいかない場合は、「Ctrl」+「F5」で、ブラウザのキャッシュを利用せず最新の情報を読み込むことで 改善される場合があります。

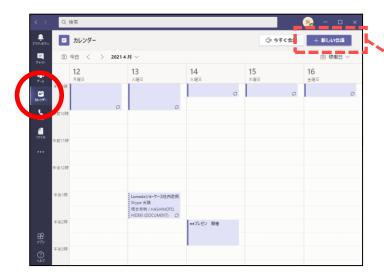
2. インビテーションの発行



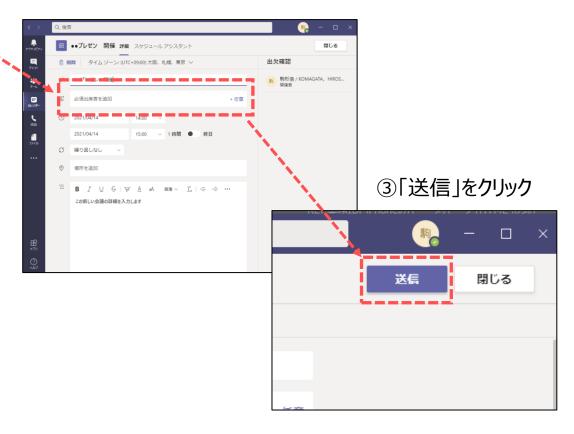
はじめに、関係者の日程調整を行い、オンライン会議ツールでインビテーションを発行ます。

オンライン会議ツールTeams®からインビテーションを発行します。

①「新しい会議」をクリック



②出席者を入力



3. Lumadaショーケースへのアクセス



Lumadaショーケースには、Lumadaイントラサイト(Lumadaコンシェルジュ)のバナーからアクセスできます。

「Lumadaショーケース」 https://lumada-showcase.hitachi-document.co.jp

- G-HIWEB
- ①「Lumadaイントラサイト」 バナーをクリック



- Lumadaイントラサイト
- ②「Lumadaショーケース」 バナーをクリック

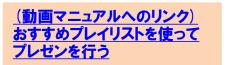


● Lumadaショーケース



・Lumadaショーケースは、日立グループ向けのサービス(イントラネット相当)です。 (お客さまが直接アクセスすることはできません)

4. おすすめプレイリストの使い方 1



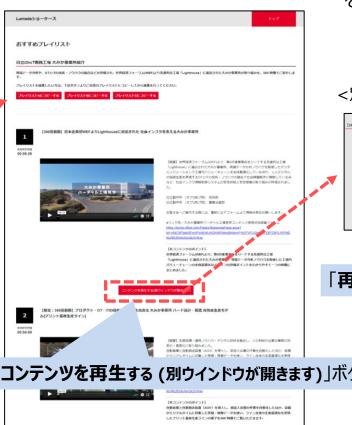


おすすめプレイリストは、以下の手順で再生できます。

①プレイリストを選ぶ



②コンテンツを再生する



③別ウィンドウ内のビューアー を最大化して、再生開始

<別ウィンドウ(コンテンツ再生ウィンドウ)>



「再生 |ボタン

「最大化」ボタン

「コンテンツを再生する (別ウインドウが開きます)」ボタン

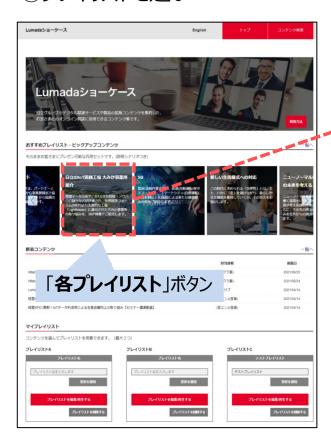
4. おすすめプレイリストの使い方 2





おすすめプレイリストをマイプレイリストにコピーして、編集することができます。

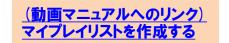
①プレイリストを選ぶ



②任意のプレイリストにコピーする



5. マイプレイリストの作成 1





マイプレイリストの編集を選択し、必要なコンテンツを検索します。

①いずれかの「プレイリストを編集/再生する」ボタンをクリック



「プ**レイリストを編集/再生する**」ボタン

②「コンテンツ検索」もしくは「コンテンツを追加する」 ボタンをクリック



5. マイプレイリストの作成 2



検索したコンテンツをプレイリストに追加します。プレイリストには最大5つのコンテンツを登録できます。

①検索結果からコンテンツを選び「【プレイリストA~C】に追加する」ボタンをクリックしてコンテンツを登録



「【プ**レイリストA~C】に追加する**」 ボタン

②「コンテンツ詳細」ページで 内容確認後でも登録が可能



「【プレイリストA~C】に追加する」ボタン

5. マイプレイリストの作成 3



プレイリスト名の変更、資料の順番の入れ替え、コンテンツごとのメモの追加、ができます。

●プレイリスト名の変更

トップ 画面



●資料の順番を入れ替える

プレイリスト編集/再生 画面



●メモの追加

プレイリスト編集/再生 画面



「資料の順番を入れ替える」リンク

上下矢印で資料の順番を入れ替えることができます。

メモ入力欄

プレゼンテーション用のメモの入力 ができます。

「変更を適用」ボタン

テキストボックスにプレイリスト名を 入力し、「変更を適用」ボタンを クリック

6. リハーサル 1 チェックポイントなど



プレゼン本番前に、必ずリハーサルをしましょう。

リハーサルチェックポイント

□コンテンツ再生ウィンドウが共有されているか?

(デスクトップ画面ではなく、コンテンツ再生ウィンドウのみ共有する)

□動画の音声が共有できているか?

(Teams®の場合は、ウインドウの共有時に、PCサウンドの共有をオンにする)

□**動画はスムーズに見えるか?** (PCとネットワーク環境)

注意点

・PCに外部モニターや外部スピーカーを(HDMI/USBなどで)接続している場合には、PCサウンドの共有ができない場合があります。

例:外部モニターにHDMI経由で画面とPCサウンドを出力した場合、 外部モニターからPCサウンドを共有することができません。

6. リハーサル 2 注意点



画面共有ができているか、動画の音声が共有できているか、ご確認ください。

●利用の注意点

①画面共有時に別ウィンドウ※のみを共有する。

画面共有時に表示される「ウィンドウ」を選択する。

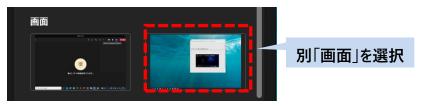
- ※コンテンツ再生ウィンドウ
- ②画面共有時の音声を確認する。

画面共有時に表示される「コンピューターサウンドを含む」のラジオボタンを必ずONにする。 (動画などの音声が相手に届きません)

※サブモニターを接続している場合

画面共有は別「画面」を選択し、音声がサブモニターから出力されているか確認する。

共有する画面と音声出力する画面が合致しないと、正しく音声が再生されません。





お勧めの使い方

スマートデバイス(iPhoneやiPad)をお持ちの場合は、PCとスマートデバイスの双方からTeams®にログインすると、PCで共有した画面をスマート デバイスで確認することができます。

おひとりでのリハーサルや、プレゼン時に共有画面がどのように表示されているか、確認できるため有用です。

7. プレイリストの保存(PDF出力)

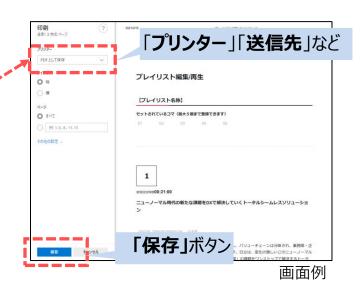


プレイリストをPDF出力することで、関係者との情報共有やバックアップに役立ちます。

①「プレイリストを書き出す」ボタンをクリック



②「PDFとして保存」を選択



③「保存」ボタンをクリック

※メモエリアに記入した内容も保存されます。

8. 画面の共有



コンテンツを別ウインドウで再生し、この画面をお客さまと共有します。

プレゼンの際は、別ウインドウを共有し、Lumadaショーケース本体をバックグランドにしましょう。 「プレイリスト編集/再生」や「おすすめプレイリスト」ページでコンテンツを切り替えていくと、お客さま側には 間を置かずにコンテンツを表示させることができ、スムーズなプレゼンが可能になります。



「**コンテンツを再生する** (**別ウインドウが開きます)**」ボタン

<別ウィンドウ(コンテンツ再生ウィンドウ)>

【360度動画】日本企業初WEFよりLighthouseに選出された 社会インフラを支える大みか事業所

表示された この画面を Teams®で 共有します。



お勧めの使い方

画面共有する際には、ネットワークやPCの負荷を低減するためプレゼンに不要なアプリケーションは終了してください。 また、共有画面をフォアグラウンド(最前面)にしてください。

※動画を共有中に映像や音声が滞った場合には、画面共有をいったん解除して、改めて画面共有を行ってください。

9. コンテンツの再生、中断、再開



コンテンツの再生は、全画面表示にして行います。必要に応じて一時停止や音量調整が可能です。

①「コンテンツを再生する」ボタン をクリックして別ウインドウの 再牛ページへ



「コンテンツを再生する (別ウインドウが開きます) 」ボタン ②再生ページで各種コントロール <別ウィンドウ(コンテンツ再生ウィンドウ)>



PDFの場合は「PDFを表示する」



PDFを表示するボタン



10. プレイリストの削除、再利用



マイプレイリストは3つまで保存できます。使い終わったプレイリストは削除してください。

●プレイリストの削除

「プレイリストを削除する」をクリックし、確認画面で「OK」を選ぶと各マイプレイリストに登録されたコンテンツがクリアされます。

TOPページ「マイプレイリスト」エリア



「プレイリストを削除する」ボタン

●プレイリストの再利用

選択したコンテンツやメモ書きなどはユーザーの利用するブラウザのCookieに一時保存されるため、 プレイリスト自体をコピーすることはできません。 そのため、再利用をご予定の方は、Cookieの履歴を削除しないようにご注意ください。

お勧めの使い方

プレイリストのコピーはできないため、PDF化を有効利用してください。

プレイリストを書き出す (印刷/PDF)

上記のボタンを利用することにより、お客さまにご覧いただいたコンテンツはリストとしてPDF化し、保存することが可能です。

11. Lumadaショーケースにコンテンツを掲載する



コンテンツ掲載については、Lumadaショーケース事務局までご依頼ください。

●掲載依頼書

最新の掲載依頼書はこちらからダウンロードし、記入後事務局に送付してください。 日本語版サイトと英語版サイトの両方に掲載する場合は、それぞれ記入してください。

掲載依頼書ダウンロード: https://lumada-showcase.hitachi-document.co.jp/wp-content/uploads/2021/07/Request form.xlsx

● Lumadaショーケース事務局

コンテンツの掲載依頼の他、Lumadaショーケースに関するご質問、おすすめプレイリスト企画相談などは、以下のメールアドレスまでご連絡をお願いいたします。

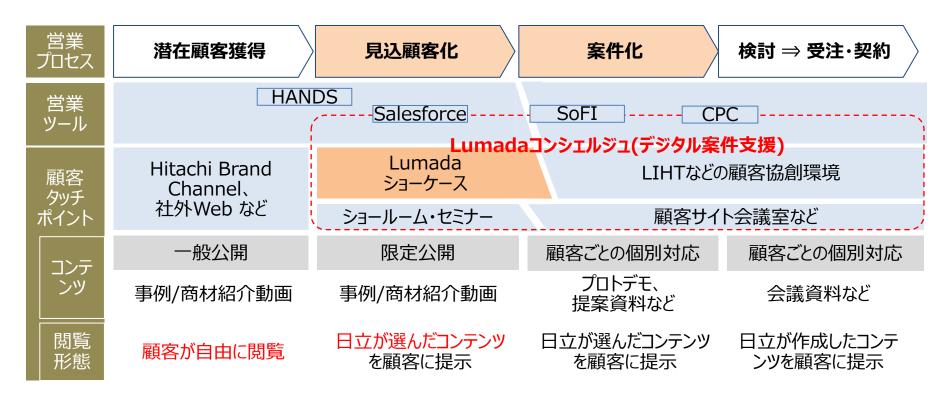
ls.info.td@hitachi.com

参考 Lumadaショーケースの位置づけ



一般公開コンテンツと個別提案資料との間を埋める、オンラインの顧客タッチポイントを 整備し、コンテンツを集約 ⇒ Lumadaショーケース

- DXの紹介・提案には、営業自らが社内に散在する情報を集め、ひとつにまとめる必要があった。
- 背景 コロナ禍により対面での営業活動が困難になり、リモートで事例や商材を紹介する機会が増大。
 - ●ビデオ会議などのツールの普及により、動画コンテンツの共有がより簡便に。



LIHT: Lumada Innovation Hub Tokyo

参考 Lumadaショーケースの活用イメージ



- Lumadaショーケース:ブランディング(一貫したメッセージ)からLumadaビジネスへ誘導
- Lumada Innovation Hub:フロントBU連携を具体化し、協創プロセスを深化

お客さま (営業・SE)





インダストリー



エネルギー



営業

活用の場:協創空間や顧客先

Lumadaへの理解を深め、ビジネスのキッカケづくり

営業・SE

活用の場:協創空間 など

協創プロセスの実践

課題からソリューションへ落とし込み

Lumadaショーケース

Lumada Innovation Hubなど

ブランディング~Lumadaビジネスへの誘導(日・英)

ステー

①日立を 知る

②デジタルへ の取組みを理 解する ③興味・課題 分野を明らか にする

④解決イメージを描く

⑤課題発見 ⑥UC/SCへ落

とし込み

⑦PoC実証 ⑧本番・サービ ス提供

日立の紹介

·映像

・紹介コンテンツ

Lumada取り組み

・コンセプト映像

・カタログ など

·Biz/Tech課題解決

各セクターの取り組み・コンセプトムービー/

サブステージ映像

協創事例

課題解決のイメージ ・フラグシップ事例や

プラクシップ 争がい 重点ソリューション紹介

・LSHの活用イメージ

(BC本)制作物 の活用 など HSIF2020主要コンテンツ活用 (既存および今後制作されるコンテンツ含む)

※ 対象は、PR用コンテンツ (技術情報は含まず)

· NEXPERIENCE

·UC/SC検索

・提案コンテンツ

・ソリューション(デモ/PoC) etc.

Lumada Solution Hub